

**Organisme** : LE CINOCHE – Association loi 1901  
**SIRET** : 87831772600015 – APE : 5914Z

### 1. INTITULÉ DE LA FORMATION

Stage d'initiation aux métiers de l'audiovisuel et du spectacle vivant

### 2. OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Acquérir une première expérience dans l'univers de l'audiovisuel

### 3. PUBLIC VISÉ

Structure, association et particulier

### 4. PRÉREQUIS

Très bon niveau de français (C1 minimum).

Motivation et engagement à participer à l'ensemble du stage.

### 5. DURÉE ET ORGANISATION

- Volume horaire total : entre 6h (1 journée) et 35h (5 journées) en fonction du stage choisi
- Lieu : Dans nos locaux (Maison de l'Environnement, 6 rue Haroun Tazieff, 78114 Magny-les-Hameaux) ou partout en France (forfait déplacement supplémentaire)

### 6. STAGES PROPOSÉS

Entièrement adaptables selon les besoins des participants, les stages sont organisés sur demande. Nous construisons une formule sur mesure. Nous proposons également des formules déjà construites :

- **MONTAGE** : Découvrir un logiciel de montage et monter une séquence proposée.
- **ACTING** : Incarner le rôle d'un personnage en travaillant ses émotions et gestuelles.
- **TECHNIQUE** : Découvrir le métier d'opérateur image et d'opérateur son.
- **REPORTAGE** : Réaliser un reportage de 5 minutes sur un sujet choisi.
- **COURT-MÉTRAGE** : Réaliser un court-métrage.

### 7. MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Démonstrations : explications, échanges et débats.
- Travaux dirigés : exercices pratiques, mises en situation.

### 8. MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Matériel : caméras, micros, perches, clap, ordinateurs, logiciels de montage.
- Supports : documents pédagogiques individualisés remis aux participants.
- Encadrement : équipe d'intervenants spécialisés (acting et technique).

## 9. MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Examen écrit : QCM sur les notions abordées en fin de stage.
- Examen pratique : évaluation continue tout au long de l'année.
- Validation : attestation de participation délivrée par *LE CINOCHE*.

## 10. ACCESSIBILITÉ

Nos stages sont accessibles aux publics en situation de handicap psychique, cognitif ou moteur. Nous invitons toute personne concernée à nous contacter en amont pour étudier ensemble les adaptations possibles (organisation, matériel, accompagnement).

## 11. TARIFS ET FINANCEMENT

- Sur demande pour les particuliers, professionnels et associations
- Via Adage pour les établissements scolaires

## 12. SUIVI ET AMÉLIORATION CONTINUE

- Questionnaire de satisfaction en fin de formation.
- Bilan pédagogique par l'équipe encadrante.
- Mise à jour annuelle des contenus et méthodes en fonction des retours.

## 13. RÉFÉRENTS PÉDAGOGIQUES

- **Thomas GAZE** : responsable du pôle formation
- **Enzo BOISJEAN** : responsable du pôle production
- **Lilou BOITEL** : intervenante acting

## 14. CONTACT :

LE CINOCHE – 23 rue des Écoles Jean Baudin, 78114 Magny-les-Hameaux

 [contact@lecinoche.fr](mailto:contact@lecinoche.fr) |  09 72 34 57 19 |  [lecinoche.fr](http://lecinoche.fr)